

افسانوی آدم کی پہلی بیوی لیلیٰ دوسری حوا سے لیلیٰ مجنوں تک

December 2024

Abdul Hameed Arain
Ex Muslim Farman Ali



dewhameed.29292@gmail.com
aliferman27@gmail.com
+91 9838547733

افسانوی

جَنَّتِ عدن میں

آدم علیہ السلام کی پہلی

بیوی کا نام لیلیٰ تھا



زوجۃ آدم الاولى



عليه السلام

ادف

انتاج
احمد طه علي

آدم

عليه السلام

إخراج صوتي
عايدة فهمي



Trailer by
علي ماسم

إخراج
محمد حسين تنوخي

سيناريو وحوار
عبد العزيز زكي

لماذا خلقت



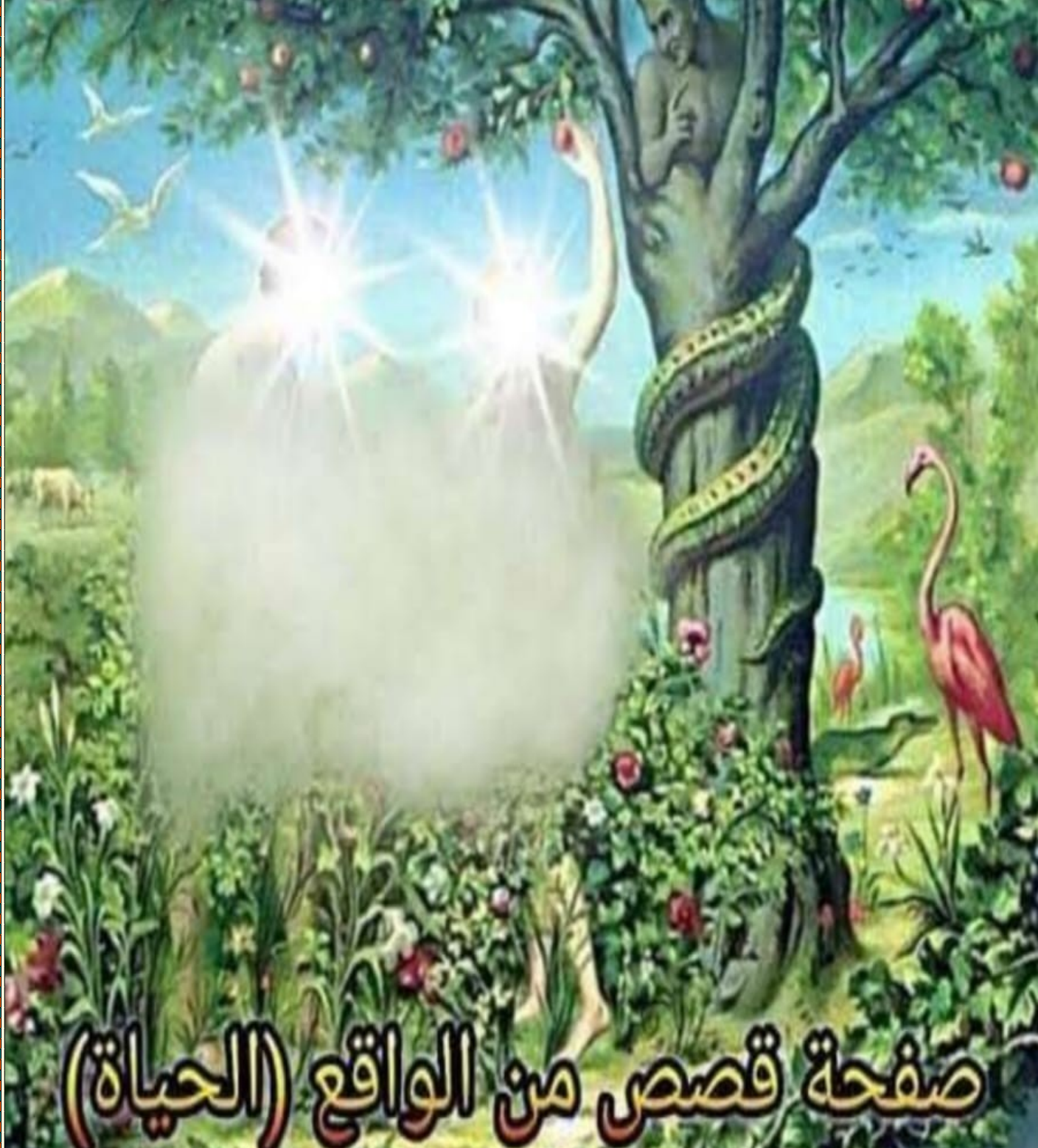
حواء

وآدم نائم؟



حواء أم البشر زوجة آدم عليها السلام

الجزء الثاني



صفحة قصص من الواقع (الحياة)

AnimationStudio

آدم عليه السلام

رمضان
2021

للاشتراك في خدمة استقبال الأخبار العاجلة

أرسل ٢٨ على ١٦٦٦ ○ أرسل الشجر على ٩٩٩٩ ■ رسالة فاضية على ٤٥٢٩

الفجر



Paula Muriel © 2010. All rights reserved

قصة نبي الله آدم عليه الصلاة والسلام

الفن والتراث



الباحثون السوريون

ليليث، زوجة آدم الأولى



الہامی کتاب تورات / کتاب تالمود
میں

بنی اسرائیل کی روایات کے مطابق
اللہ نے پہلے زمین سے لائی گئی
مٹی سے آدم کی تخلیق کی اور پھر
اگلے لمحے اسی مٹی سے
آدم کی ہم ذات عورت لیلیتھ کی
تخلیق بھی فرما دی
تاکہ آدم کا دل بہلانے اور تمام قسم
کی خدمت بھی کرے
لیلیتھ بلا کی خوبصورت تھی
بہت سے روایات میں لیلیتھ کے
بالوں کی بہت تعریف لکھی گئی ہے



لیکن ان دونوں میں شروع دن
سے

اختلافات پیدا ہونے شروع
ہو گئے

آدم چاہتے تھے کہ

چونکہ وہ لیلیٰ تھ سے برتر پیدا
کئے گئے ہیں

اس لئے جنسی عمل میں لیلیٰ تھ
نیچے ہو گی

اور وہ اوپر سے ہمبستری
کریں گے

جبکہ لیلیٰ تھ چاہتی تھی کہ آدم
نیچے ہوں

کیونکہ لیلیٰ تھ ہر صورت آدم
کے برابر ہونا چاہتی تھی
لیلیٰ تھ کا کہنا تھا کہ

چونکہ اللہ نے ہم دونوں کو
ایک ہی مٹی سے بنایا ہے
اسلیئے ہم دونوں برابر ہیں
اور

جنسی عمل میں بھی میں
نیچے ہرگز نہیں رہوں گی

اس برابری کی لڑائی میں
اختلافات اتنا شدت اختیار
کر گیا

کہ دونوں کا اکٹھے رہنا
مشکل ہو گیا

اور ایک دن موقع پا کر
جنتِ عدن سے لیلیٰ تھ،
فرشتہ ابلیس کے ساتھ
آدم کے جنت سے بھاگ
گئی

لیلیتھ کے غائب ہو جانے پر آدم
اپنے خالق کے سامنے عاجزانہ
طریقے سے ہاتھ پھیلا کر دعا
کیلئے کھڑا ہوا اور فرمایا
اے کائنات کے بادشاہ اور خالق
وہ عورت جو آپ نے میرے دل
بہلانے اور آرام کیلئے دی تھی
بھاگ گئی ہے
اس دعا پر اللہ نے فوراً تین
فرشتے دوڑائے
سی نوئے، سانسے نوئے اور
سیمن گیلوف کو

للیتھ کو واپس لانے کیلئے
بھیجے ، اور فرمایا کہ اگر وہ
واپس آگئی تو اسکی پیدائش کا
مقصد ٹھیک تھا

اور اگر اس نے انکار کیا تو
اسکے سو بچے روزانہ کے
حساب سے مار دیئے جائیں
فرشتے یہ احکامات لیکر فوراً
تلاش کیلئے روانہ ہو گئے
فرشتوں نے للیتھ کو ایک
گہرے سمندر کے درمیان

جہاں مصری فرعون سمیت
ڈوبے تھے

وہاں تیرتی ہوئی پایا اور اسے
واپس لیکر جانے کا تقاضا کیا،

لیلیتھ نے کہا

جب میں نے آدم کو چھوڑا تو
بحرِ احمر پر ڈیرے ڈالے
مجھے ایک عاشق ملا اور پھر
یکے بعد دیگرے میرے عشاق
بدلتے رہے

ہر معاشقے سے مجھے ایک
بچہ حاصل ہوا

مجھے لگتا ہے کہ میری آزادی
اور زرخیزی سے آدم کے سینے
پر سانپ لوٹنے لگے
اس نے خداوند سے کہہ کر
میرے پیچھے تین فرشتے،
سپنائے، سپنسائے، اور سینگیا
لوف، بھجوائے
ان فرشتوں نے مجھے تحریری
دھمکی دی کہ
وہ بالجبر میرے بچوں کو چھین
لے جائیں گے

میں نے قسم کھائی کہ اگر انہوں
نے میرا ایک بچہ بھی چھینا تو
میں آدم کی اولاد سے انتقام لوں
گی۔

لیلیتھ نے اس کے بعد شہزادہ
ابلیس سے شادی کر لی

لیکن لیلیتھ نے واپس جنت میں
جانے سے انکار کر دیا
اس پر فرشتوں نے دھمکی دی
کہ

وہ اسے سمندر میں ڈبو دیں گے
اس پر لیلیتھ چلائی کہ

اسے چھوڑ دیا جائے کیونکہ وہ
پیدا ہی اسلئیے کی گئی
فرشتوں نے لیلیتھ کو واپس لے
جائے کا اصرار کیا تو لیلیتھ نے
فرشتوں کو

اللہ کی قسم دے کر کہا کہ وہ
واپس نہیں جائے گی
فرشتوں کے خالی ہاتھ واپس
آنے پر

اللہ نے اس مرتبہ ہوشیاری
دکھاتے ہوئے
آدم کی پسلی سے ہی

حوا علیہ السلام کو پیدا کیا
لیکن الہامی کُتب کے اللہ نے
ایک غلطی کر دی

حوا علیہ السلام کو لیلیٰ کے
شکل و صورت میں پیدا کر دیا

ایک دن ابلیس ٹہلتا
ہوا جَنّتِ عدن پہنچ گیا
تورات کے خدا نے
جو غلطی کی تھی کہ

حوا کو، لیلیٰ تھ کے
شکل پر بنایا تھا
ابلیس، حوا کو اپنی
والی سمجھ کر
حوا کے ساتھ رہا،
Rape کر دیا

جب تورات کے خدا کو معلوم ہوا کہ
جنتِ عدن میں کیا ہوا تو
حوا کی غلطی تھی کہ
انہوں نے یہ کام کیوں کرایا

ابلیس کی غلطی تھی کہ
اُس نے یہ کام کیوں کیا
آدم کی غلطی یہ تھی کہ
انہوں نے یہ کام ہوتے ہوئے روکا
کیوں نہیں

لہذا تورات کے خدا نے
جنتِ عدن سے
تینوں، لوگوں کو باہر نکال دیا
گندم، سیب کھانے والی بات
بعد میں گڑھی گئی
جیسے آج بھی علماء قرآن کے
ترجمے بدل رہے ہیں
خاص کر لوط علیہ کے واقعہ میں

افسانوی الہامی کُتب کے
افسانوی خداؤں کی
افسانوی جنتِ عدن
خلیج فارس کے جنوبی
میسوپوٹیمیا (اب عراق) میں جہاں
دجلہ اور فرات دریا سمندر میں گرتے
ہیں تھی
اُس وقت سمندر میں چار دریا گرتیں
تھیں
جس جگہ پر حوا علیہ السلام کے
ساتھ
زنا بالجبر کا واقعہ پیش آیا
تلاش کرنے کے بعد مضمون میں
دونوں دریاؤں کا نام ایڈ کر دوں گا



Mamoon Stargate



هذا المنحوت الطيني عمره حوالي 4 الاف سنة

زوجة آدم الأولى (ليليث Lilith) كانت "ليليثو" زوجة آدم قبل حواء



الشين shin the مخالب الطير

تظهر غالبا على شكل شنطة

تحمل رمزا مصرياً قديماً يدعى shin

وهذا الرمز (shin) يعني (الخلود)

القدرة، والحياة الأبدية

حيث أن "ليليث" هي "آزيس Isis", وهي ملكة السماء

بوصفها حارسة المعرفة، المعرفة القوية

وهي اليوم تهب هذه المعرفة لأبناء عالم اليوم, لنا نحن

أنظر مرفق المقال

★
**MICKEY
 ROONEY**
 ★
**MAMIE
 VAN DOREN**
 ★
**FAY
 SPAIN**
 ★
MEL TORME
 ★
MARTY MILNER
 ★
CEDIL KELLAWAY
 ★
TUESDAY WELD
 ★
and **PAUL
 ANKA**

★
 The
PRIVATE LIVES



of

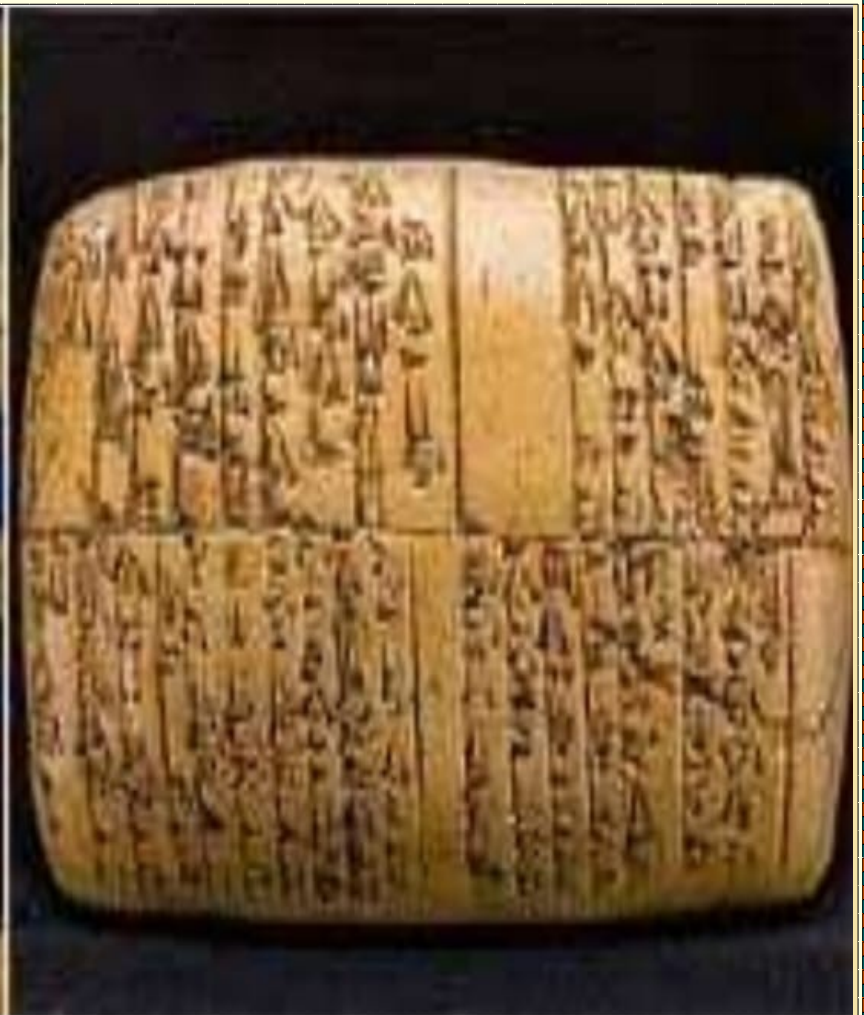
ADAM & EVE

— NEXT SUNDAY PRESENTS —

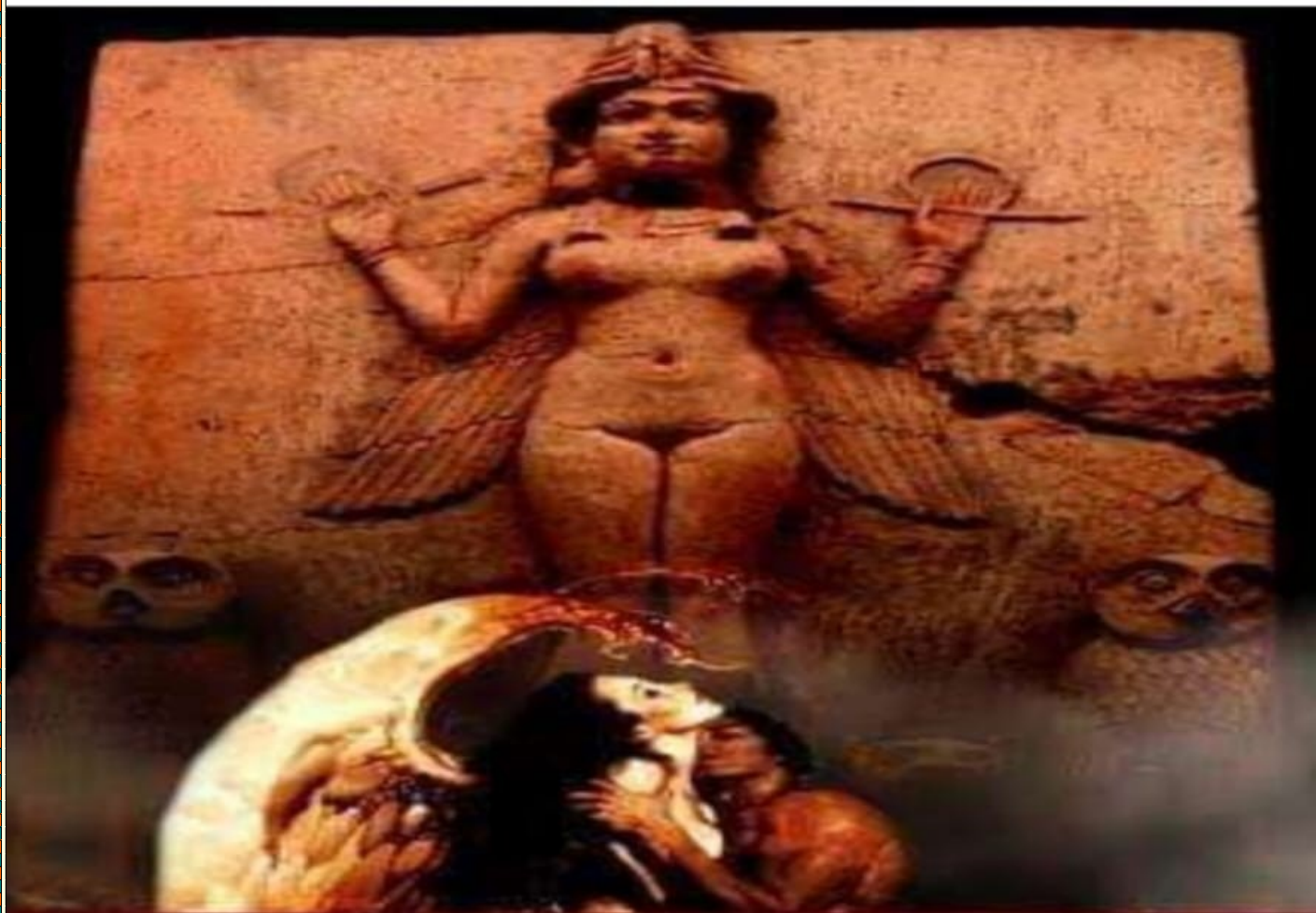
you'll meet
SATAN'S SINNERS

FOR THE FIRST TIME
 SEE THE CAPTIVATION OF
 ADAM & EVE

SPECTACOLOR!







کریم شوا بکه و کمال غزال



اردو، انگلش سمیت ہر زبان میں ویب سائٹس بنوانے کیلئے رابطہ کریں **IT Aid**



559



آدم علیہ اسلام کی پہلی بیوی کا نام لیلیتہ تھا





ليليث

معشوقة

الشیطان

YouTube mano hee





آدم کی قبر جنوب مغربی انگلینڈ می



آدم عليه السلام کی قبر



آدم اور حوّا كى قبر



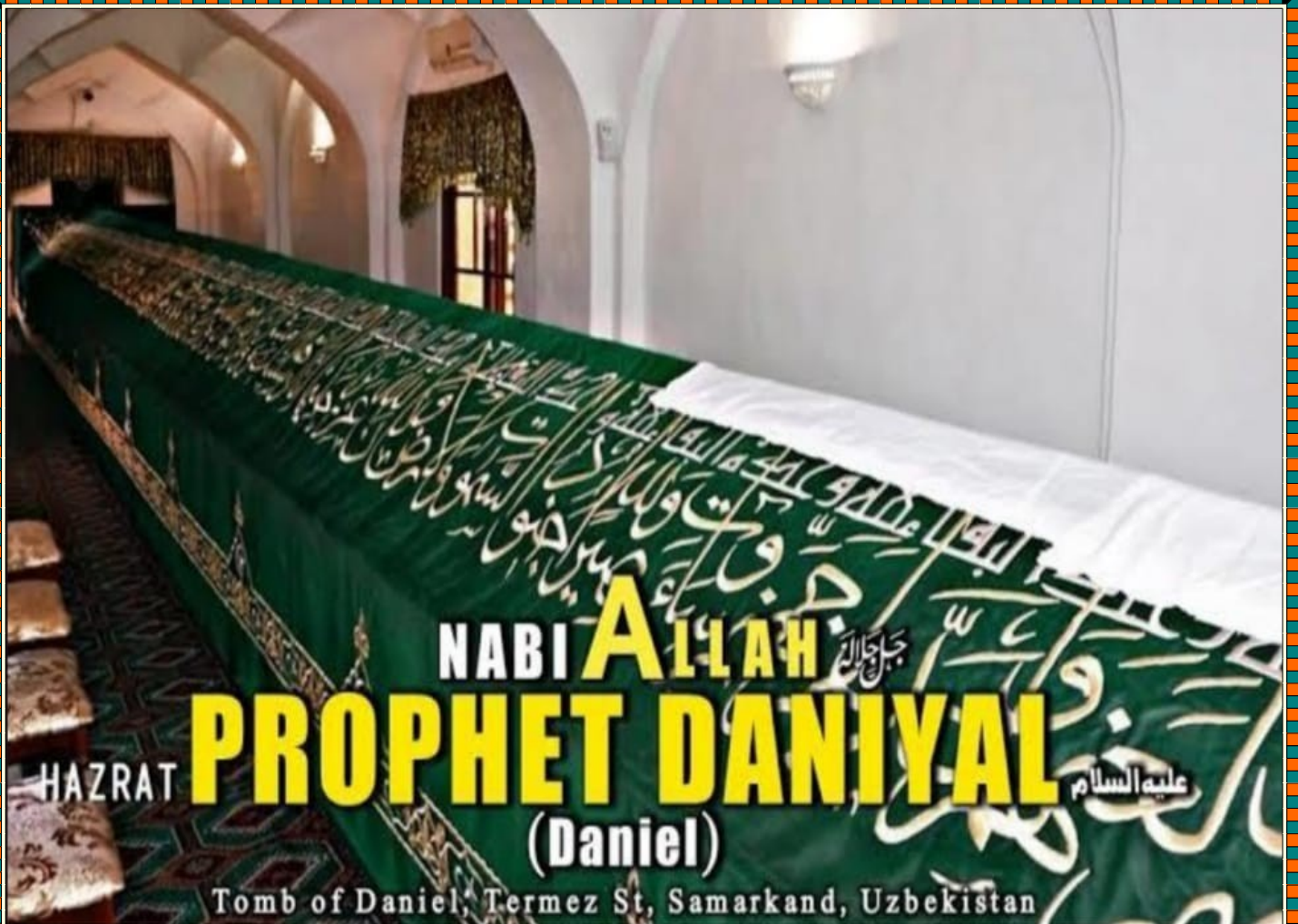
حوّا کی قبر



مقبره عيسى عليه السلام







HAZRAT **NABI ALLAH** ﷺ
PROPHET DANIYAL عليه السلام
(Daniel)

Tomb of Daniel, Termez St, Samarkand, Uzbekistan



سیدنا حضرت ابراہیمؑ کی قبر مبارک





 dreamstime.com

ID 156588402 © Weishut



عمان میں حضرت
عمران علیہ السلام
کی 30 میٹر لمبی قبر مبارک
اس پر پہلا پاکستانی
خادم کون تھا؟



Abeel, son of ADAM, first grave on earth, in Jordan.













اسلام میں

آدم اور حوّا علیہ السلام کی

کہانی

برہمّا بھگوان کے لڑکے منو

اور لڑکی شتروپا سے لی گئی

ہے

جس کی تفصیل ہماری کتاب

اہل ہنود کا شیو مزہب

ابراہیمی مزہب کی ہی ایک

شاخ

میں دیکھا جا سکتا ہے

انیسویں صدی تک
قبریں فراڈ لوگوں کی
کمانے کھانے کی دھندا
ہوا کرتی تھی
یہی قبریں مسلمانوں
کے اللہ ہوا کرتیں تھیں
موجودہ اسلام بیسویں
صدی میں لانچ کرایا گیا
ہے

جگہ جگہ قبریں
نمودار ہو گئیں مشروم کی طرح







افسانوی
آدم علیہ السلام کی
پہلی بیوی لیلیٰ
اور دوسری بیوی
حوا کی
آدھا درجن جگوں پر
قبریں دیکھیں ہیں

قرآن

سورة محمد

آیت 24

أَفَلَا

يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ

بے وقوف

مسلمانوں نے قرآن میں

أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ

لکھ ڈالا

جب تعلیم یافتہ

مسلمانوں نے

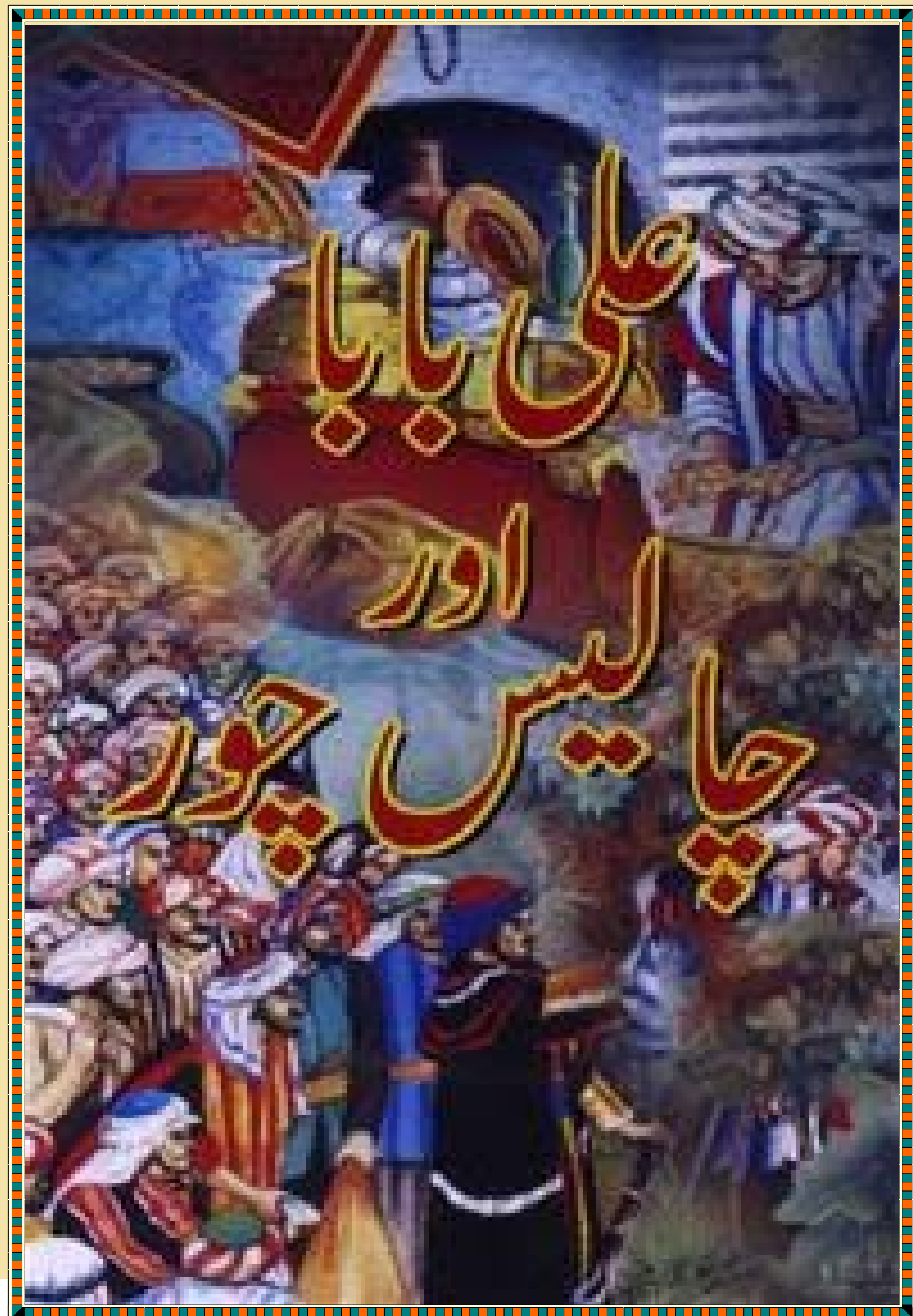
قرآن میں تدبیر کیا تو

علی بابا چالیس چور کا

افسانہ نکلا

عالمی کتابیں

ملک دین محمد انیسویں سیرتاجران کربلا ہول و



بے وقوف
مسلمانوں نے
افسانے کی کتاب
ألف ليلة وليلة
ایک ہزار ایک رات
کو سمجھا نہیں
کتاب کے نام میں سے
ليلة لیا

اور اُس کا مجنوں پیدا کیا
اُس کے بعد اُن دونوں کی
مزار بھی درجنوں جگہ بنوا دی

سلسلہ مطبوعات انجمن ترقی اردو دہلی، نمبر ۱۴

الف لیلہ و لیلہ

مقدمہ

ترجمہ

ڈاکٹر ابوالحسن منصور احمد صاحب
پروفیسر مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

شائع کردہ

انجمن ترقی اردو دہلی

۱۹۳۶ء

تیس روپے

الف لیلہ و لیلہ

عربی کہانیوں اور لوک کہانیوں کا مجموعہ



文A

الف لیلہ یا الف لیلہ و لیلہ کہانیوں کی مشہور کتاب جسے آٹھویں صدی عیسوی میں عرب ادبا نے تحریر کیا اور بعد ازاں ایرانی، مصری اور ترک قصہ گو نے اضافے کیے۔ پورا نام (آل لیلۃ و لیلۃ) ایک ہزار ایک رات۔ کہتے ہیں کہ سمرقند کا ایک بادشاہ شہر یار اپنی ملکہ کی بے وفائی سے دل برداشتہ ہو کر عورت ذات سے بدظن ہو گیا۔ اور اُس نے یہ دستور بنا لیا کہ ہر روز ایک نئی شادی کرتا اور دلہن کو رات بھر رکھ کر صبح کو قتل کر دیتا۔ سلسلہ اسی طرح چلتا رہا تو عورتوں کی تعداد کم پڑنے لگی، بادشاہ کے وزیر نے بھی اسے رائے دی کہ ایسا کب تک چلے گا اور کوئی شادی کرنے کو بھی راضی نہیں ہوتی۔ بادشاہ نے اسے کہا تم اس کا بندو بست کرو ورنہ تمہیں قتل کر دیا جائے گا۔ آخر وزیر کی لڑکی شہر زاد نے اپنی صنف کو اس عذاب سے نجات دلانے کا تہیہ کر لیا اور باپ کو بمشکل راضی کر کے بادشاہ سے شادی کر لی۔ بادشاہ شہریار قصوں کہانیوں کا بہت شوقین تھا۔ اُس نے رات کے وقت بادشاہ کو ایک کہانی سنانا شروع کی، رات ختم ہو گئی مگر کہانی ختم نہ ہوئی۔ کہانی اتنی دلچسپ تھی کہ بادشاہ نے باقی حصہ سننے کی خاطر وزیر زادی کا قتل ملتوی کر دیا۔

ألف ليلة وليلة هو كتاب يتضمّن مجموعة من القصص التي وردت في غرب وجنوب آسيا بالإضافة إلى الحكايات الشعبية التي جُمعت وُترجمت إلى العربية خلال العصر الذهبي للإسلام. يعرف الكتاب أيضاً باسم الليالي العربية في اللغة الإنجليزية، منذ أن صدرت النسخة الإنجليزية الأولى منه سنة 1706^[7]، واسمه العربي القديم «أسمار الليالي للعرب مما يتضمن الفكاهة ويورث الطرب» وفقاً لناشره وليم ماكنجتن.^[8]

ألف ليلة وليلة



صفحة من النسخة العربية لكتاب «ألف ليلة وليلة» وهي أقدم نسخة موجودة حتى الآن تعود إلى أواخر القرن الثالث عشر ميلادي.^[1]

معلومات عامة

العربية ^[2]^[3]

اللغة

العالم الإسلامي

البلد

One Thousand and One Nights



Cassim in the Cave

by Maxfield Parrish (1909)

Language

Arabic

Genre

Frame story, folklore

Set in

Middle Ages

ألف ليلة وليلة

جس کا اردو

ترجمہ ہوتا ہے

ایک ہزار اور

ایک راتیں

لِیْلِیٰ مَجْنُونِ

عَلِیْهِ السَّلَامُ کَا

مَقْبَرَائِی

الْقَدَسِ



लैला मजनू की कब्र राजस्थान में



All

Images

Videos

Short videos

News



Mazar



Ki dargah



Laila majnun



राजस्थान में यहां लगता है मोहब्बत ...



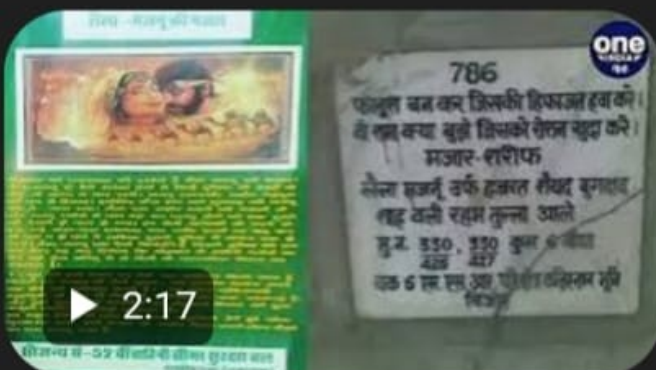
Patrika



खशबू जी ने सुनाई मोहब्बत की दास्ताँ
राजस्थान में लैला मजनू की कब्र पर...



YouTube



Laila Majnu Mazar: Rajastha...



Dailymotion



story of laila majnu know...



Bhaskar



Mazar



Ki dargah



Laila majnun



न Navbharat Times - Indiatir



The Graves Of Layla And...



inextlive

यहाँ पर है
लैला-मजनू
की मजार



MS
लैला मजनू
मजार
- 0 K.M.

Laila Majnu की वो मज़ार जो है...



YouTube

Historic Laila Majnu Mazar Rajasthan



Laila Majnu Mazar on India...



YouTube



राजस्थान: लैला मजनू की मजार (क...



EBNW Story · Translated



Valentine day par janiye lail...



Navbharat Times - Indiatir



World Valentines Day : stor...



Khas Khabar



<https://archive.org/details/vid-20240925-wa-0042>

ستاروں

سے آگے

جہاں اور بھی ہیں

ابھی عشق کے

امتحان

اور بھی ہیں



Abdul Hameed

Details



Studies at University of Allahabad



Lives in **Allahabad, India**



From **Bela Pratapgarh**

<https://www.facebook.com/share/18QYJ8p5HN/>



HAQ O

BATIL INDIA

1



archive.org Member: حق و باطل
غیر جانبدار جستجو کا سفر

حق و باطل "میں خوش آمدید، یہ ایک مفت، آن لائن لائبریری ہے جو زندگی کے بنیادی سوالات کی کھلے ذہن سے کھوج کے لیے وقف ہے۔ یہاں آپ کو وسائل کا ایک متنوع مجموعہ ملے گا - ویڈیوز، کتابیں، تاریخی روایات، فلسفیانہ کام، یہاں تک کہ افسانوی ادب اور مذہبی تنقید - یہ سبھی تنقیدی جائزے کے ساتھ پیش کیے جاتے ہیں۔

ہمارا مشن:

- غیر جانبدار تعلیم: ہم مذہبی تعصب سے پاک تعلیم کو فروغ دیتے ہیں، جو آزاد خیالی اور تنقیدی تجزیے کی ترغیب دیتے ہیں۔
- سب کے لیے مساوات: ہم نسل، قومیت، مذہب، جنس، یا کسی بھی دوسرے عنصر سے قطع نظر، مساوات کے بنیادی انسانی حق پر یقین رکھتے ہیں۔

150 Results

> Filters

Sort by: Date archived ▾



207

archived May 15, 2024



12

0

0



201

archived May 15, 2024



18

0

0



202

archived May 15, 2024



16

0

0



203

archived May 15, 2024



8

0

0

https://archive.org/details/@haq_o_batil_230001_india/uploads



205

archived May 15, 2024



6

0

0



204

archived May 15, 2024



11

0

0



208

archived May 15, 2024



14

0

0



209

archived May 15, 2024



16

0

0



